

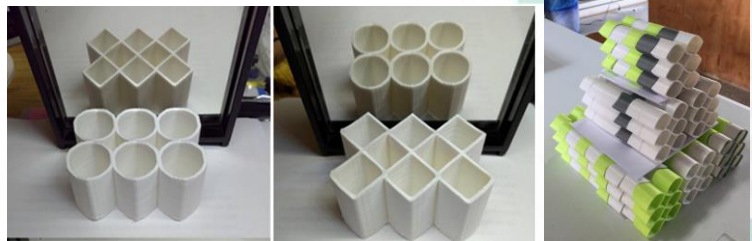
# 直觀與抽象的幾何世界

應用數學系助理教授黃彥彰

回顧我們在 2020 年完成的工作主要涵蓋 (1) 理論基礎建立，以及 (2) 創新創業實作。具體課程與活動則包含「立體視覺錯覺」、「摺紙與尺規幾何」、「創新創業競賽」等。以理論基礎來說，其目的在於提升同學幾何直觀能力，增加學習興趣與動機，並為微分幾何 (differential geometry) 和機器視覺 (computer vision) 兩學科建立深厚的基礎；在實作方面，我們也帶領兩組同學參加創新、創意、創業的三創競賽，並獲得優秀的成績。另外我們也邀請校外科技領域專家和相關學者到校為師生介紹最新的 3D 成像技術與原理，以及介紹數據分析中的幾何資料結構等。我們期待在新的年度裡能服務更多對數學有興趣的同學，結合產業現況和學術知識，使學生盡早為未來工作預先做好充分準備。



高中數學夏令營海報



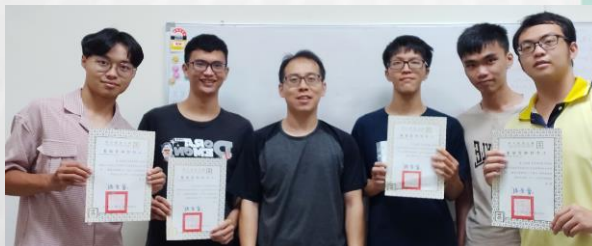
學生 3D 列印成果



指導學生參加三創競賽獲獎



幾何視覺錯覺講座



與參加三創競賽同學合影